



Nieuws uit het donker 574

Precies evenveel vijfjes als drietjes en de rest allemaal viertjes; rekenen onnodig, want *Les Gardiennes* staat met precies een 8 in de Fanfarepoll op 9.

Geboren

Lonneke en Koen zijn de trotse ouders geworden van Teun. Dat hoeft niet zonnig in de Fanfare-nieuwsbrief, ware het niet dat webmaster Bas en zijn Winnie de trotse opa en oma zijn. Papa, mama, opa en oma en Teun zelf natuurlijk worden van harte gefeliciteerd met deze verrijking van de wereldbevolking.

Drive-in



We hebben geen enkele bemoeienis met of belang bij de drive-in-cinema die het volgende weekend op de landingsbaan van Breda Internationale Airport (vliegveld Seppe) wordt georganiseerd. Op Hemelvaartsdag 10 mei, maar dan hebt u *Lucky* al in de agenda staan, wordt *Dirty dancing* (uit 1987) vertoond, voor vrijdag 11 mei staat *Fast & Furious 6* (uit 2013) op het programma en zaterdag 12 *Top gun* (1986). Die laatste is wel erg toepasselijk op de landingsbaan van een vliegveld. U betaalt per auto(!) €32,50 en het geluid komt via de autoradio. De aanvang van de film is telkens om 22 uur en bij slecht weer wordt met de data geschoven. Meer info [hierachter](#).

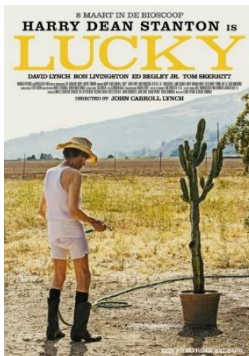
Agenda

Nog één aanvulling hebben we op de Fanfareagenda, vergeleken met de info van vorige week: het gaatje van 21 juni is gevuld met *The bookshop*, die trouwens pas op 7 juni zal worden uitgebracht in Nederland.



De film van donderdag 10 mei: *Lucky*

20.15 uur



In een ver verleden maakten we kennis met Harry Dean Stanton in *Paris Texas* (9,21) van Wim Wenders uit 1984, een film die Fanfare in 2014 in een nieuwe gedigitaliseerde versie vertoonde. Stanton speelde overigens al vanaf 1956 en *Lucky* werd zijn laatste, pakweg 200ste of daaromtrent, omdat hij op 15 september 2017 overleed.

Lucky is een nukkige, kettingrokende, oude maar levendige 90-jarige en iedereen kent hem in het bloedhete kleine stadje midden in de woestijn van Arizona: altijd in spijkerbroek met cowboylaarzen daaronder. Hij kletst wat met dorpsgenoten of passanten (David Lynch, die zijn schildpad is verloren), kijkt naar een spelshow op tv of lost een puzzeltje op, want vandaag staat er niets op de agenda. Dat was gisteren trouwens ook niet het geval en morgen zal het niet anders zijn. Toch maakt *Lucky* zich zorgen, omdat hij merkt dat ook zijn leven eindig zal zijn...

“Eenvoudige maar betekenisvolle gesprekken met zijn arts en met een oud-marinier die hij ontmoet in de diner. Bovendien gaat *Lucky* over de schoonheid en de poëzie van het alledaagse” en “*Lucky* is bovenal de showcase én het hartverwarmend afscheid van de geweldige Harry Dean Stanton.” (Cinemazine)

Verenigde Staten 2017. Regie: John Carroll Lynch. Duur: 88'. Met: Harry Dean Stanton, David Lynch, Ron Livingston, Ed Begley jr., Tom Skerritt e.a. De film wordt zonder pauze vertoond en een trailer vindt u [hier](#) op de Fanfaresite.

Hartelijke groet van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen.

8 mei 2018.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: **Utopiazaal (Markland College) Pagnevaartweg 7, 4731 AA Oudenbosch. Contact programmering: 0165 314503**